

メニコン関工場 多目的ホール/nicoオフィス

ワークスペース

デザイン・設計

制作・施工

ES向上

アワード

中部

事例概要

株式会社メニコン様の生産拠点である関工場リニューアルプロジェクトにおいて、設計・施工を担当させていただきました。

第一期では、工場見学に訪れる地域の小学生や来訪者が最初に訪れる多目的ホールを、コンタクトレンズショップ「Menicon Miru」のデザインをベースとした親しみやすい空間へとリニューアルいたしました。ブランドカラーのトンネルを歩きながら関工場の歴史に触れ、丸いのぞき穴をのぞくと過去にコンタクト製造に関わってきた機械を見ることができます。また、1階オフィス部分にもブランドカラーを取り入れ、室内から廊下へ飛び出したドットを散りばめるなど、来訪者だけではなく、働く社員のモチベーションをあげられる空間を目指しました。第二期では、主に2階オフィス部分をリニューアルいたしました。オフィス環境の改善に加えて、会議や休憩等の様々なシーンでフレキシブルに利用できるゾーンを構築するなど、社員のモチベーションや生産性、コミュニケーションの向上につながる空間を目指しました。各ゾーンの目的を明確にしたゾーニングにより柔軟な働き方やコミュニケーション活性化を実現し、メニコン様の主力商品やブランドカラーをモチーフとしたデザインで社員が商品への愛着と仕事への誇りを持てる空間としました。

当社ディレクター・荒木雅也（あらかき・まさや）のコメント

株式会社メニコン様の関工場のオフィス改装案件で二度のコンペ受注をさせていただきました。

第一期では工場を訪れる外部の方にメニコン様のこと、商品やブランディングを知ってもらうための場づくりを、第二期では工場で働く社員の職場環境の改善とモチベーションの向上を意識した空間づくりをご提案させていただきました。

4年にわたる改装の結果として、社員の方に喜んでもらえただけでなく、日経ニューオフィス賞を受賞できたことは非常に光栄で有難いことだと感じます。

名称	メニコン関工場 多目的ホール/nico オフィス
所在地	岐阜県関市
オープン日	第一期 2019.6 第二期 2022.11
クライアント	株式会社メニコン 様
当社担当業務	第一期 【営業・施工】名古屋本部/荒木雅也 【設計】名古屋本部/小泉由羽 第二期 【営業】名古屋本部/荒木雅也 【設計】名古屋本部/岡井香保里 【施工】名古屋本部/野村央
撮影	第一期 SPACE MAN 第二期 TMLAND 小林みのる
受賞	第35回日経ニューオフィス賞 中部 ニューオフィス奨励賞

